أسست عام ١٣٨٥هـ _١٩٩٥م



AL-Waci AL-islami مجلة كويتية شهرية جامعة

www.alwai.com



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية قطاع الشؤون الثقافية

قَوْلِي الْجُكُولُ الْجُلُولُ الْمُلْعُلُولُ الْعُلُولُ الْعُلُولُ الْمُلْعُلُولُ الْمُلْعُلُولُ الْمُلْعُلُولُ الْعُلُول

ا بحر " ال

د/حقيفان الظائن

المرقان البقاب

الإصدار الثالث والتسعون الإصدار الثالث والتسعون ما 1573 م



وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية قطاع الشؤون الثقافية

أسست عام ۱۲۸۵ هـ - ۱۹۱۰ م



مجلة كويتية شهرية جامعة

تصدرها وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية دولة الكويت - يقمطلع كل شهر هجري

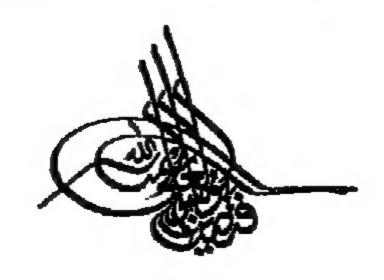
> جميع الحقوق محفوظة الإصدار الثالث والتسعون ٢٠١٤هـ- ٢٠١٤م

العنوان: ص.ب ۲۳۶۲۷ الرمز البريدي ۱۳۰۹۷ الكويت هاتف: ۲۲٤۷۱۳۲ - ۲۲٤۷۷۱۳۲ - ۱۸٤٤٠٤٤

> البريد الإلكتروني info@alwaei.com

> الموقع الإلكتروني www.alwaei.gov.kw

الإشراف العام رئيس التحرير فيصل يوسف العلي





وزارة الأوقاف والشؤون الإسلامية قطاع الشؤون الثقافية



Al-Weet Al-Islami مجلة كويتية شهرية جامعة www.alwai.com

فَوَالِي الْجَالِ الْجَالْمِيْلِي الْمَاجِي الْمَاجِي الْمَاجِلِي الْمَاجِلِي الْمَاجِي الْمَاجِي الْمَاجِي الْمَاجِي الْمَاجِلِي الْمَاجِي الْمَ

ا بحث ا

الطّان الطّان الطّان

ا/ مروان البواب

الإصدار الثالث والتسعون 1877 هـــ - ١٠١٤ م



تصدير

بقلم رئيس تحرير مجلّة الوعي الإسلاميّ

أَحمدُ الله تعالى حمدًا يليقُ بجلالهِ، على ما أُسداهُ من دقائقِ نعمائهِ، وجلائلِ آلائهِ، وصلاةً وسلامًا على نبيّنا محمد وآله وصحبه أجمعين.

أمّا بعد:

فإنَّ في مكتبتنا العربية تراثًا غزيرًا، حفلت به منذ أن مكن الله لهذه الأمة في الأرض، وكان لعلوم العربيّة وآدابها نصيبٌ موفور في خزائن الكتب شرقًا وغربًا، وللإملاء خاصة منزلة كبيرة بين فروع اللغة؛ فهو من الأسس المهمة للتعبير الكتابي.

ولا يخفى على عاقل أهمية معرفة قواعد العدد والمعدود، وذلك لشيوع اللحن فيها بين عامة الناس، وكثير من المثقفين.

وانطلاقًا من تلك الأهميّة فقد ارتأت مجلة «الوعي الإسلاميّ» وضع مختصر في قواعد العدد والمعدود؛ تسهيلًا للقارئ الكريم، وتوفيرًا للوقت والجهد، فكان هذا الإصدار القيِّم الذي أعدَّه: الدكتور حسان الطيّان، والأستاذ مروان البواب، فجزاهما الله خير الجزاء، وأجزل لهما المثوبة والعطاء.

ومجلّة «الوعي الإسلامي» إذ تقدّم هذا الإصدار لقرّائها الكرام؛ فإنّها تتوجّه بخالص الشّكر والتّقدير لمن ساهم وأعان على طبع هذا الإصدار ، سائلة الله عز وجل أن يجعل فيه النّفع للجميع.

والحمد لله ربِّ العالمين



الأعداد المفردة

		الطالبُ الأولُ الطالبة الأولى الطالبة الأولى	طالبٌ واحدٌ طالبة واحدةٌ	
		الطالبُ الثاني الطالبةُ الثانيةُ	طالبانِ اثنانِ طالبتانِ اثنتانِ	
ثلاثة الطلاب ثلاث الطالبات	الطلابُ الثلاثة الطالباتُ الثلاثُ الطالباتُ الثلاث	الطالبُ الثالثُ الطالبةُ الثالثةُ	ثلاثة طلاب ثلاث طالبات ثلاث طالبات	
8	*	*	\$	*
عشرة الطلاب عشر الطالبات عشر الطالبات	الطلابُ العشرَةُ الطالباتُ العشرُ	الطالبُ العاشرُ الطالبةُ العاشرةُ	عشرة طلاب عشرطالبات عشرطالبات	

الأعداد المركبة

الأحدُ عشرَطالبًا الإحدى عشرة طالبة		الطالبُ الحادي عشرَ الطالبة الحادية عشرَة	أحد عشرطالبًا إحدى عشرة طالبة	
الاثناعشرطالبًا الاثنتاعشرة طالبة	4	الطالبُ الثاني عشرَ الطالبةُ الثانيةَ عشرَةَ	اثنا عشرطالبًا اثنتا عشرة طالبة	
الثلاثة عشرَ طالبًا الثلاث عشرة طالبة	الطلابُ الثلاثةُ عشرَ الطالباتُ الثلاثُ عشرَةُ		ثلاثة عشر طالبًا ثلاث عشرة طالبة	
				19

العشرون طالبًا/طالبة	الطلابُ/الطالباتُ العشرون	الطالبُ/الطالبة العشرون	عشرون طالبًا/طالبة	۲.
الثلاثون طالبًا/طالبة	الطلاب/الطالبات الثلاثون	الطالبُ/الطالبة الثلاثون	ثلاثون طالبًا/طالبة	۳.
*	*		*	9.

aggazali slacy

الاثنان والعشرون طالبا	الطلابُ الاثنان والعشرون	الطالبُ الثاني والعشرون	اثنان وعشرون طالبًا	44
الاثنتان والعشرون طالبة	الطالباتُ الاثنتان والعشرون	الطالبة الثانية والعشرون	اثنتان وعشرون طالبة	
الثلاثة والعشرون طالبًا	الطلابُ الثلاثةُ والعشرون	الطالبُ الثالث والعشرون	ثلاثة وعشرون طالبًا	74
الثلاث والعشرون طالبة	الطالباتُ الثلاثُ والعشرون	الطالبة الثالثة والعشرون	ثلاث وعشرون طالبة	
	*			99

will a dial

مئة الطالب/الطالبة	الطلاب/الطالبات المئة	الطالبُ/الطالبة المئة	مئة طالب/طالبة	1
ألفُ الطالب/الطالبة	الطلاب/الطالبات الألف	الطالبُ/الطالبة الألف	ألفُ طالب/طالبة	1

PESSI ADARAGE ETRAGE

تذكير العدد وتأنيثه:

- 🕸 (۱) و (۲) يوافقان المعدود مفردين، ومركبين، ومعطوفًا عليهما.
 - . ١ (٣-٩) تخالف المدود مفردة، ومركبة، ومعطوفًا عليها.
 - العدود مفردة، وتوافقه مركبة.
- 🕸 (۲۰، ۳۰ ـ ۹۰ ـ ۹۰) و (۱۰۰۰) و (۱۰۰۰) تلزم صورة واحدة، سواء كان المعدود مذكرًا أو مؤنثًا.

حالة المعدود وإعرابه:

- المع، مجرور بالإضافة.
- ا ١١-٩٩ مفرد منصوب على التمييز.
- اللهما مفرد، مجرور بالإضافة.

تعريف العدد برأل»:

- ان كان العدد مضافًا أدخلت «أل» على المضاف إليه.
 - الأول. على جزئه الأول. وإن كان مركبًا أدخلت «أل» على جزئه الأول.
 - الجزأين. على الجزأين. ﴿ وَإِن كَانَ معطوفًا أَدخلت ﴿ أَلْ ﴾ على الجزأين.

صياغة العدد على وزن «فاعل»:

- المفردة تصاغ على وزن «فاعل»، لتصف ما قبلها، وتدل على ترتيبه.
 - اله (١-٩) مركبة، أو معطوفة، تصاغ على وزن (فاعل) جزؤها الأول فقط.

إعراب العدد:

- الأعداد المفردة إعراب الاسم العادي عدا (٢) فيعرب إعراب المثنى.
 - الثمان وتعريفها (الثماني) اسم منقوص ولها أحكامه.
- الأعداد المركبة مبنية على فتح الجزأين عدا الجزء الأول من (١٢) فيعرب إعراب المثنى.
- (١١) و(١١) إلى (١١) مبنية على فتح الجزأين عدا الجزء الأول من (١١) و(١١)
 - فإنه يبنى على السكون.
 - ألفاظ العقود ملحقة بجمع المذكر السالم، فتعرب بالواو رفعًا، وبالياء نصبًا وجرًا.
 - الجزء الأول من الأعداد المعطوفة إعراب العدد المفرد، والجزء الثاني معطوفًا عليه.

«نیف» و «بضع»

العقد إلى العقد الذي يليه، وتأتي بلفظ واحد للمذكر والمؤنث، نحو؛ قام عشرون ونيف المذكر والمؤنث، نحو؛ قام عشرون ونيف من الرجال/ النساء.

﴿ بضع، تدل على الأعداد (٣-٩)، فهي تخالف المعدود في التذكير والتأنيث. نحو: بضعة رجال، وبضع نساء.

حركة شين عشرة:

الفتح إذا كان المعدود مذكرًا.

السكون إذا كان المدود مؤنثًا۔

- ترد المئة والألف معدودين أيضًا، وتنطبق على العدد الذي قبلهما الأحكام السالفة، نحو: ستة آلاف وسبعمئة رجل/ امرأة.
- الأحسن في قراءة العدد أن يقرأ من اليمين إلى اليسار، نحو، ١٩٤٥ نقول، عام خمسة وأربعين وتسعمئة وألف، أو سنة خمس وأربعين وتسعمئة وألف.
 - الكسور مذكرة، وتطبق عليها الأحكام السابقة، نحو، خمسة أسداس، وثلاثة أرباع.
 - المفرد هو الأصل في التذكير والتأنيث، فنقول: ثلاث مزارع، وثلاثة أقلام.

قائمة إصدارات

الوعي الإسلامي

- القدس في القلب والذاكرة
- · حقوق الإنسان في الشريعة الإسلامية
- المجموعة القصصية للاطفال (الأولى)
- الحوارمع الآخر المنطلقات والضوابط
 - النقد الذاتي رؤية نقدية إسلامية
 - المرأة المعاصرة بين الواقع والطموح
 - الحج ولادة جديدة
- الفنون الإسلامية تنوع حضاري فريد
 - لا إنكار في مسائل الاجتهاد
 - المجموعة الشعرية للأطفال
- التجديد في التفسير نظرة في المفهوم والضوابط
- مقالات الشيخ محمد الغزالي في مجلة الوعي الإسلامي
- مقالات الشيخ عبد العزيز بن باز في مجلة الوعي الإسلامي
 - رياض الأفهام في شرح عمدة الأحكام
 - موسوعة الأعمال الكاملة الخضر حسين
 - علماء وأعلام كتبوافي الوعي الإسلامي
 - براعم الإيمان نموذج رائد في صحافة الأطفال
 - الاختلاف الأصولي في الترجيح بكثرة الأدلة والرواة وأثره
 - الإعلام بمن زار الكويت من العلماء والأعلام
 - الحوالة
- - الأصول الاجتهادية التي يبنى عليها المذهب المالكي

- الاجتهاد بالرأي في عصر الخلافة الراشدة
- التوفيق والسداد في مسألة التصويب والتخطئة في الاجتهاد
 - فقه المريض في الصيام
 - القسمة
 - أصول الفقة عند الصحابة معالم في المنهج
- السنن المنتوعة الواردة في موضع واحد في أحاديث العبادات
 - لطائف الأدب في استهلال الخطب
 - نظرات في أصول البيوع المنوعة
 - الإعلاء الإسلامي للعقل البشري
 - ديوان شعراء الوعي الإسلامي
 - ديوان خطب ابن نباتة
 - الإظهار في مقام الإضمار
 - مسألة تكرار النزول في القرآن الكريم
- الحافظ أبو الحجاج يوسف المزي وجهوده في كتابه تهذيب الكمال
 - ي رحاب آل البيت النبوي
 - الصعقة الغضبية في الرد على المنكري العربية
 - منهاج الطالب في المقارنة بين المذاهب
 - معجم القواعد الفقهية ومصادرها
 - كيف تغدو فصيحا
 - موائد الحيس في فضائل امرؤ القيس
 - اتحاف البرية فيما جد من السائل الفقهية
 - تبصرة القاصد على منظومة القواعد
 - حقوق المطلقة في الشريعة الإسلامية

- الترجيح بين الأقيسة المتعارضة
 - التلفيق وموقف الأصوليين منه
- التربية بين الدين وعلم النفس
 - مختصر السيرة النبوية
- معجم الخطاب القرآني في الدعاء
- المسائل الطبية المعاصرة في باب الطهارة
 - المسائل الفقهية المستجدة في النكاح
 - دلیل قواعد الاملاء
 - علم المخطوط العربي
 - التراث العربي
- من قضايا أصول النحو عند علماء أصول الفقه
- نهاية المرام في معرفة من سماه خير الأنام (ذخائر مجلة الوعي الإسلامي ١)
- الجزء المسلسل بالأولية والكلام عليه (ذخائر مجلة الوعي الإسلامي ٢)
- مولد رسول الله صلى الله عليه وسلم (ذخائر مجلة الوعي الإسلامي ٣)
- السراج الوهاج في ازدواج المعراج (ذخائر مجلة الوعي الإسلامي ٤)
 - الاستدراك (ذخائر مجلة الوعي الإسلامي ٥)
 - تلوين الخطاب
 - التاريخ في الإسلام
 - رسالة في الوقف
 - أغاريد البراعم
 - أخلاقنا الجميلة
 - قصص للأطفال
 - قواعد العدد والمعدود

- اللغة العربية الفصحى
- المذهب عن الحنفية المالكية الشافعية الحنابلة
 - منظومات أصول الفقه
 - أجواء رمضانية
 - المنهج التعليلي بالقواعد الفقهية عند الشافعية
 - نحومنهج إسلامي في رواية الشهر ونقده
 - دراسات وأبحاث نشرت في مجلة الوعي الإسلامي
 - ابن رجب الحنبلي وأثره في الفقه
 - التقصى لما في الموطأ من حديث النبي
 - المجموعة القصصية للأطفال (الثانية)
 - كراسة لون للأطفال
 - موسوعة رمضان
 - جهد المقل
 - العذاق الحواني على رسالة القيرواني
 - قواعد الإملاء
 - العربية والتراث
 - النسمات الندية في الشمائل المحمدية
 - اهتمامات تربوية
 - أثر الاحتساب في مكافحة الإرهاب
 - القرائن وأثرها في علم الحديث
 - جهود علماء الحديث في توثيق النصوص وضبطها
 - سيرة حميدة ومنهج مبارك
 - أبحاث مؤتمر الصحافة الإسلامية الأول
 - نظام الوقف
 - قراءة في دفتر قديم الأصمعيات
 - قراءة أخرى في دفتر قديم الكامل



AL-Waei AL-islami مجلة كويتية شهرية جامعة

www.alwai.com